

“End of Landschaft” füllt nach wie vor die Kino- und Veranstaltungssäle

“Der regisseur Jörg Rehmann reiste u.a. in den Odenwald, um sich die Situation vor Ort anzusehen. Laut seinen Recherchen wurden (damals) 400 Windindustrieanlagen geplant. Er lässt Naturschützer zu Wort kommen, allesamt anklagten, dass der Naturschutz ad absurdum geführt wurde und schlichtweg missachtet wird. ... Dieser Film rüttelt auf und macht stellenweise bekloppen. Am Ende ließ der Film den Zuschauer mit Erstaunen, aber auch Hoffnung zurück. Dieser Film macht Mut, sich für das, was man liebt, einzusetzen...

Download des Artikels PDF:

Download 729